



DESTINATION

 **NANCY**

OFFICE DE TOURISME

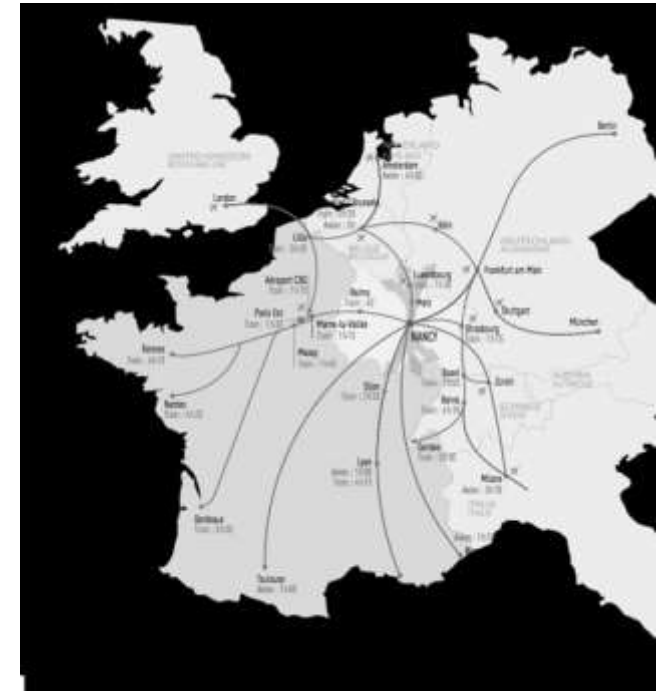


dossier de presse 2019

contact Presse : Florence DOSSMANN

mail : [florence.dossmann@nancy-tourisme.fr](mailto:florence.dossmann@nancy-tourisme.fr)

tél.+33(0)383 35 90 03



# DESTINATION ➔ **NANCY** ➔ OFFICE DE TOURISME

Située à une 1h30 minutes de Paris par TGV, au cœur de la région Grand Est français, la métropole du Grand Nancy compte 260 000 habitants pour un bassin de vie de 450 000 personnes. Ancienne capitale des ducs de Lorraine, on la nomme « la plus italienne des villes de l'Est ». De la place Stanislas aux nombreuses constructions Art nouveau, son patrimoine de grande qualité étonnant et unique mérite le détour. Pétillante et créative, cette ville universitaire et jeune accueille 49 000 étudiants.



## L'Ecole de Nancy

*L'Ecole de Nancy, courant architectural et artistique de l'Art nouveau inspiré de la nature, est né à Nancy vers 1880.*

## L'Ecole de Nancy

**De très belles demeures, des quartiers commerçants, un musée, des centaines œuvres d'art sont à découvrir au détour des balades nancéiennes .**



Transformer le cadre de vie, l'améliorer en s'inspirant des formes puisées dans la nature, telle était l'ambition principale de l'Ecole de Nancy ou Alliance provinciale des industries d'art.

Les procédés les plus modernes étaient mis en œuvre afin de produire des meubles et objets à la fois fonctionnels et dotés d'une esthétique inédite...en mettant ce style à la portée de tous, avec des gammes de produits variées et abordables.

Le musée de l'Ecole de Nancy, installé dans la maison familiale du mécène Eugène Corbin, présente ses collections dans un intérieur contemporain à leur création. Ce musée, unique, est un incontournable et reçoit des visiteurs du monde entier.

La Collection DAUM au Musée des Beaux présente parmi 600 pièces extraordinaires couvrant les 120 ans de production de la manufacture nancéienne, des chefs d'œuvre de la période Art Nouveau, dues au génie d'Auguste et Antonin DAUM.

DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME



DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME





DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME

DESTINATION  
**→ NANCY**  
OFFICE DE TOURISME





DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME





## L'ensemble XVIIIe classé à l'UNESCO

Composé des trois places, dont la célèbre place Stanislas, et de l'arc de triomphe dit Héré, cet ensemble classé au Patrimoine de l'Humanité par l'Unesco fait la fierté des nancéiens et l'admiration des visiteurs. Beaucoup plus qu'un simple décor, la « Place Stan » est pour tous, un magnifique espace de vie !

## L'ensemble du XVIIIe s. inscrit à l'UNESCO

**Inaugurée le 25 novembre 1755, par la volonté du dernier duc de Lorraine, la place Stanislas porte l'image lumineuse de Nancy à travers le monde entier.... inscrite au Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'UNESCO depuis 1983.**



L'ensemble architectural XIIIe s. nancéien est composé de 4 éléments :

la place Stanislas, inégalable, restaurée et piétonne depuis 2005

la place d'Alliance, bordée de demeures privées et sa magnifique fontaine

la place de la Carrière, ancienne et vaste place d'exercices équestres

l'arc de triomphe dit arc Héré, magnifiant les vertus de Louis XV, roi de France et gendre de Stanislas, dernier duc de Lorraine.

Chaque espace, unique par son architecture, son échelle, son usage et par les symboles qu'il véhicule, distille une ambiance particulière.

DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME

## La place Stanislas

**Au sud, la grande façade de l'Hôtel de Ville s'orne des armes de Stanislas et du blason de la Ville de Nancy.**

**A l'est, le Grand Hôtel de la Reine (pavillon Alliot) et l'Opéra de Nancy-Lorraine (pavillon des fermes)**

**A l'ouest le pavillon Jacquet et le Musée des Beaux-Arts**

**Au nord, les "basses faces" limitées au premier niveau des autres pavillons, pour raison, entre autres, de défense militaire, et qui donnent à la place une incomparable légèreté.**



Tout autour de la place, les grilles de Jean LAMOUR unissent les bâtiments les uns aux autres, par leur forme et leurs décors. Comme les fontaines d'Amphitrite et de Neptune réalisées par Barthélémy GUIBAL, elles représentent parfaitement ce qu'on entend par « l'art rocaille » ou rococo.

Aujourd'hui la place Stanislas est considérée comme la plus belle place royale d'Europe et une des plus belles places au monde ! (la 4<sup>e</sup> - selon le site Lonelyplanet).

Au centre de cette place royale, s'élevait à l'origine une statue de bronze représentant Louis XV, œuvre des sculpteurs Barthélémy GUIBAL et Paul-Louis CYFFLE. Cette statue fut fondue à la Révolution et c'est en 1831 qu'on érigea la nouvelle statue représentant Stanislas.

Nancy, capitale des ducs de Lorraine, centre du pouvoir exécutif et administratif, est paradoxalement l'exemple le plus ancien et le plus typique d'une capitale moderne où un monarque éclairé se montre soucieux d'utilité publique.

Ce roi de Pologne déchu, devenu duc de Lorraine par la grâce de son gendre Louis XV, Stanislas LESZCZYNSKI et son architecte Emmanuel HERÉ ont choisi un lieu idéalement situé entre ville vieille et ville neuve.

La place a été construite de mars 1752 à novembre 1755 ce qui fut extrêmement rapide pour l'époque.



DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME



DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME

## La place d'Alliance

Cette place plus petite et plus intime se trouve à deux pas de la place Stanislas.

Chef d'œuvre de paix et de raffinement, elle fut implantée à l'angle sud – est de la place Royale et doit son nom à l'alliance entre la Maison de Lorraine Habsbourg et de la Maison de France.



Ancienne place Saint Stanislas, cette place de 90 mètres de côté fut implantée sur les terrains du potager ducal.

Héré posséda une demeure sur la portion occidentale du quadrilatère, elle faisait face à l'hôtel d'Alsace.

En son centre, s'élève une fontaine remarquable, créée par Paul-Louis CYFFLÉ. Cette fontaine symbolise « la nouvelle Alliance » des Maisons de France et d'Autriche.

Trois dieux fleuves (la Moselle, la Meurthe et la Meuse) déversent leurs urnes dans un bassin. Ils supportent sur leurs épaules un obélisque de pierre à l'extrémité duquel se tient un génie ailé embouchant une trompette.



DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME



## La place de la Carrière

Troisième site de l'ensemble architectural du XVIIIème siècle classé par l'UNESCO, cette place créée au XVIème siècle fut, à l'origine, un lieu de joutes et de tournois, d'où son nom de « Carrière ».

Elle fut remodelée au XVIIIème s. afin de présenter une harmonie architecturale dans sa perspective par rapport à la place Stanislas.



Cette place ne comptait en effet à l'arrivée de Stanislas en Lorraine qu'un seul hôtel particulier XVIIIème s., celui actuellement occupé par la Cour d'Appel.

Au centre de la place, on réserva un terre-plein bordé d'un mur bas orné de vases, de figures allégoriques et de fontaines à ses angles.

A l'extrémité de la place, le Duc Léopold avait entamé en 1717 la construction d'un palais destiné à remplacer la vieille demeure « des Ducs de Lorraine ». Mais Stanislas abandonna ce projet pour édifier à cet emplacement, sur les plans d'HERÉ, l'actuel Palais du Gouvernement, encadré par un hémicycle orné des divinités antiques.

L'architecte modifia également toutes les façades des maisons de la Carrière afin d'uniformiser l'architecture de la place.

DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME



## L'arc de triomphe dit Héré

Élevé sur un piédestal et d'ordre corinthien, il est inspiré de l'arc de Septime Sévère à Rome. L'arc Héré est construit sur l'emplacement de l'ancienne porte Royale construite par Louis XV.

À l'origine, relié aux remparts par des galeries, le sommet de l'arc faisait partie du chemin de ronde pour satisfaire aux exigences du gouverneur militaire le maréchal de Belle-Isle.



La face visible depuis la place Stanislas est la plus richement décorée. Sur la corniche, reprenant le thème de la guerre et de la paix, on trouve des statues de Cérès, de Minerve, d'Hercule et de Mars .

Au centre de la corniche, un acrotère supporte un groupe de trois personnages en plomb doré et orné d'un médaillon de Louis XV.

À l'arrière du médaillon est représentée Fama, déesse romaine de la gloire (ou la Renommée) , qui tient une trompette dans sa main gauche et une couronne de laurier dans sa main droite. Toutes ces statues ont été faites par Guibal.

L'inscription qu'il porte « *HOSTIUM TERROR / FÆDERUM CULTOR / GENTISQUE DECUS ET AMOR* » signifie « Terreur des ennemis, artisan des traités, gloire et amour de son peuple ».



DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME

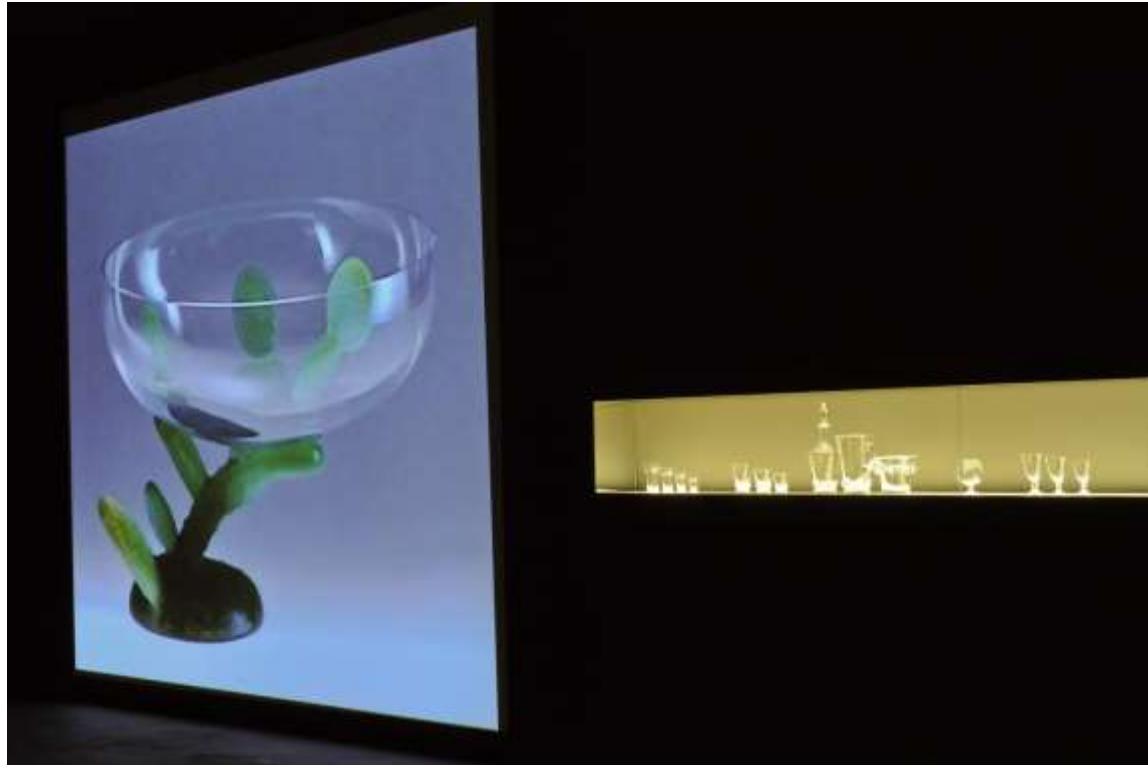
DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME



DAUM



DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME



## La manufacture Daum et Nancy, une alliance plus que centenaire

Ces noms évoquent l'épopée d'une des plus grandes cristalleries françaises, créée à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle, et dont la notoriété est liée au mouvement de l'Ecole de Nancy, fondée dans les années 1900 par les frères Antonin et Auguste DAUM.



## La manufacture Daum et Nancy, une alliance plus que centenaire

Riche de plus de 600 pièces, la collection DAUM du Musée des Beaux-Arts de Nancy est considérée, aussi bien par la communauté scientifique que par le public, comme la collection de référence.



Longévité et créativité sont les caractéristiques de la maison familiale qui a su, au fil du temps, faire évoluer sa production, notamment de la pâte de verre à la pâte de cristal, technique redécouverte par Amalric WALTER chez DAUM et qui a contribué largement à faire rayonner sa renommée.

A côté de la création de pièces exceptionnelles, toujours dans la manufacture historique à Nancy, l'amélioration de la qualité de la production courante et le développement des services de table constituent aujourd'hui encore les points forts de l'entreprise mondialement connue.



## **Nancy, la passion du sucre**

Il existe près de 20 spécialités sucrées à Nancy et sa région proche, identifiées, appellations et marques déposées !

Quelques mots sur les plus connus :

## Nancy, la passion du sucre

Nancy valorise son exceptionnel patrimoine gourmand

Macarons, bergamotes, spécialités à la mirabelle, Saint Epvre, gâteau lorrain et de Nancy, chocolats, Duchesses et marquises, sucre rouge, etc.

La ville compte de très nombreuses pâtisseries confiseries et au moins autant d'artisans passionnés

Chaque confiserie ou gâteau a une histoire et se rattache à des anecdotes savoureuses, des traditions locales, des personnages hauts en couleur.



La mirabelle de Lorraine a obtenu son indication géographique protégée en 1996. Plus de 70% de la production mondiale de mirabelle, vient de la région.

Spécialité exclusive de la cité ducale, la bergamote, bonbon translucide et doré, est né au milieu du XIXème siècle. C'est un mélange de sucre cuit et d'huiles essentielles naturelles de bergamotier, cuit à feu nu, découpé à la main ou au laminoir artisanal,... autant de qualités qui lui ont permis de recevoir le Label Lorraine IGP.

Le macaron de Nancy, apparu en 1793, doit son origine à deux religieuses bénédictines, rebaptisées Sœurs Macarons. Leur secret de fabrication fut précieusement gardé et transmis au cours des siècles. Le dépositaire actuel du secret continue d'apporter tous ses soins à ce succulent gâteau.

Le Saint Epvre est un gâteau composé de deux disques de meringues aux amandes, fourré avec une crème à la vanille mêlée de nougatine pilée. Il fait partie des repas de famille.

Il faut découvrir aussi la Duchesse de Lorraine, les pains d'épices (surtout celui de la Saint Nicolas), les chocolats, les gâteau Lorrain et gâteau de Nancy, le Baba au rhum (originellement au tokaj de Hongrie),....

DESTINATION

 **NANCY**

OFFICE DE TOURISME



DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME



DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME



## Les Fêtes de Saint Nicolas à Nancy

40 jours de festivités, de faste et de gaïté à partager en famille. Le soir, ne manquez pas le spectacle d'hiver « Rendez-vous Place Stanislas » contant la légende de Saint Nicolas, projeté sur les façades de la place Stanislas.

## Les Fêtes de Saint Nicolas à Nancy

### 40 JOURS DE FÊTES INSCRITES À L'UNESCO

Saint-Nicolas est le saint patron de la Lorraine depuis la Bataille de Nancy, gagnée par René II, duc de Lorraine, contre Charles le Téméraire, duc de Bourgogne, le 5 janvier 1477 !

De fin novembre à début janvier, la ville est parée de milles lumières et les villages de Saint Nicolas embaument la cannelle et le pain d'épices.



Au cœur des fêtes, le week-end de Saint-Nicolas (premier weekend de décembre) et son défilé traditionnel sont un moment emblématique et magique qui attire des dizaines de milliers de visiteurs.

Défilés, musique, distribution de bonbons, spectacles de rues, ... la fête bat son plein.

Chaque année, un pays invité d'honneur apporte lui aussi ses traditions, sa gastronomie et son sens de la fête pour partager de nouvelles émotions.

Ce n'est pas un hasard si, depuis le 23 novembre 2018, les Fêtes de Saint Nicolas à Nancy sont inscrites à l'inventaire national du Patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO.

Une occasion originale de découvrir, sous un œil nouveau, toutes les richesses de cette ville du Grand Est français.



DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME





DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME



**Nancy, ville où il fait bon vivre**

## Nancy, ville où il fait bon vivre

Ensemble XVIIIe inscrit à l'UNESCO

Berceau de l'art nouveau français



260 000 habitants dont 49 000 étudiants

6 musées d'exception

10 salles de spectacle

8 théâtres

1 opéra national

1 centre chorégraphique national

1 orchestre symphonique et lyrique

1 centre dramatique national

Ville des fêtes de Saint Nicolas

40 parcs urbains dont 3 jardins remarquables labellisés

Bordée par la Forêt de Haye (11 000 ha), 2eme forêt périurbaine de France

213 km d'aménagement cyclable

1<sup>er</sup> pôle commercial de Lorraine

40 salles de cinéma dont 2 d'art et d'essai

1 Zénith

1 nouveau centre de congrès

1 hippodrome

1 golf

1 pôle nautique

9 piscines dont 2 olympiques et 1 source thermale

Plus de 3000 chambres en capacité hôtelière

DESTINATION

NANCY

OFFICE DE TOURISME



## Gastronomie lorraine

Nancy est connue pour ses nombreuses spécialités sucrées.

Pour autant, ce territoire est une grande région brassicole et propose quelques incontournables comme la quiche lorraine, le pâté lorrain, de nombreuses charcuteries et fromages.

Voici quelques rappels de produits locaux emblématiques, qui méritent le détour .

## Gastronomie lorraine

### La quiche lorraine

Spécialité lorraine la plus connue; la quiche réalisée dans les règles de l'art et est un régal fondant, équilibré entre la douceur de la crème et la force des lardons. A propos : il n'y a pas de fromage dans la quiche lorraine des lorrains.



### La bière de Lorraine

La Lorraine a longtemps été la 3ème région productrice de bière derrière l'Alsace et le Nord. Avec une usine et près d'une trentaine de brasseries artisanales, la bière régionale fait mieux que survivre. Parmi elles, « Les Brasseurs de Lorraine » a pour vocation de faire renaître le savoir-faire artisanal brassicole lorrain en produisant des bières de qualité : 100 % naturelles, pur malt, de fermentation haute et ne subissant aucune pasteurisation (primées aux *World Beer Awards* 2014 et au concours général agricole de Paris 2013 et 2014).

### Le vin des Côtes de Toul a fêté ses 20 ans d'AOC en 2018

Les origines de la viticulture en Lorraine sont antérieures à la conquête romaine. Charlemagne possédait des domaines dans le Toulois. Puis ce fut au tour des ducs de Lorraine et des monastères et abbayes d'insuffler à la viticulture un nouvel élan. Au XIXe s., le vignoble lorrain était plus étendu que l'alsacien ...avant l'épidémie de phylloxera qui dévasta vers 1890 les plants de vigne.

Le vignoble lorrain se structure aujourd'hui en deux appellations avec le label VDQS " Côtes de Toul " et " Vins de Moselle "et une appellation " Vins de Pays de la Meuse ". Le long ruban de la route du vin peut s'emprunter dans les deux sens.

Le côtes-de-Toul est un vin français d'appellation d'origine contrôlée depuis 1998, son principal vin est le gris-de-Toul.

Produit à l'ouest de Nancy, ce cépage a connu au fil des années une amélioration dans sa production grâce à des maîtres de chais de qualité. Sur le plan gastronomique, il s'associe parfaitement aux plats lorrains typiques comme la quiche lorraine, la potée lorraine, la tourte ou encore le pâté lorrain.

DESTINATION

 **NANCY**

OFFICE DE TOURISME





DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME



## Capitale des ducs de Lorraine

Le duché de Lorraine et sa capitale prirent réellement leur essor après la victoire de René II sur le puissant duc de Bourgogne, Charles le Téméraire, le 5 janvier 1477, sous les remparts de Nancy. La ville s'étend autour du palais ducal. Entre 1560 et 1590, Charles III multiplie par 5 la superficie de la ville en créant ex nihilo la Ville-Neuve au sud. A la veille du rattachement du duché à la France (1766), le dernier duc de Lorraine, Stanislas, organise la jonction des 2 villes en bâtissant une extraordinaire place royale, appelée aujourd'hui Place Stanislas (1755).



## Capitale des ducs de Lorraine

### Le Palais ducal et la ville vieille

Lorsqu'il fut enfin maître de ses états libérés de Charles le Téméraire en 1477, René II constata que le château de ses ancêtres tombait en ruines ; en 1502 il fit élever un corps de logis neuf dans l'alignement de la collégiale Saint-Georges. La conception du futur palais est due à Jacques de Vaucouleurs qui resta à la tête du chantier jusqu'en 1522 ; les travaux se poursuivirent sous les règnes du fils de René, Antoine, ils ne s'achevèrent que sous le règne de Charles III.



La ville vieille et ses ruelles , son ambiance, ses cafés, est un des quartiers les plus agréables de la ville. Il est resté vrai et vivant, un peu bobo, un peu étudiant, un peu rétro. Il se découvre à pied. La porte de la Craffe qui le ferme au nord, affiche la date de 1336.

Le palais des ducs de Lorraine Renaissance est un incontournable. A admirer depuis la Grande rue, car il est entré en travaux pour accueillir à compter de 2022 un grand musée de la Lorraine et des lorrains. L'église et la chapelle des Cordeliers qui font partie du programme sont ouvertes en libre accès : ne manquez pas ce « Saint Denis » des Lorrains qui abrite les tombeaux des ducs et duchesses de Lorraine sous une coupole inspirée de celle de la chapelle des Médicis à Florence.



DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME



DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME



## Nancy végétale et verte

Nancy ? Minérale ? Au contraire ! L'histoire de Nancy se raconte à travers ses nombreux jardins, espaces verts et botaniques et même sur ses murs et ses toits où s'enroulent les volutes et les courbes de l'Ecole de Nancy ! Tout ici renvoie à la nature !

## Ville végétale et verte

Avec

Un parc de 22 ha en plein centre ville, le parc de la Pépinière

3 jardins remarquables

Un jardin botanique présentant 12 000 espèces

Un évènement d'envergure : le Jardin éphémère

Le quartier Nancy Thermal et le parc Sainte Marie

Une tradition botaniste universitaire séculaire

239 hectares d'espaces verts dont 11 parcs, 13 jardins, 23 squares, 5 promenades et 80 îlots fleuris

Une étonnante architecture Art nouveau d'inspiration végétale



L'histoire de Nancy se raconte à travers ses jardins, espaces verts et botaniques : l'époque médiévale avec le jardin de la Citadelle en Ville Vieille, le règne de Stanislas (revisité au début du XXe s.) avec le parc de la Pépinière, l'explosion urbaine et artistique de la fin du XIXe s. au Parc Sainte Marie, l'art nouveau avec le Jardin du Musée de l'Ecole de Nancy, la grande tradition scientifique universitaire fondée au XIXe s. en parcourant les allées du conservatoire et jardin botanique de Villers les Nancy, .... Sans oublier le Bras vert et le jardin d'eau de Chemetoff qui illustrent tous deux le renouveau des quartiers Est et la réconciliation de la ville avec la Meurthe.

Le saviez vous ?

Victor LEMOINE et Emile GALLE

Installé à Nancy en 1849 et considéré par l'horticulture mondiale comme le plus grand introducteur et sélectionneur de plantes horticoles de tous les temps, Victor LEMOINE est le maître incontesté de l'hybridation horticole dont lilas, hydrangeas, fuchsias ou pivoines. Ses variétés servent encore aujourd'hui à l'obtention de nouvelles plantes.

En 1877, il fonde la Société Centrale d'Horticulture de Nancy, toujours active, avec Emile Gallé afin d'encourager et promouvoir l'horticulture et le jardinage dans toutes leurs applications. C'est notamment grâce à cette association que les artistes Art Nouveau de l'Ecole de Nancy ont puisé leur inspiration et leur extrême précision dans la flore (notamment de Lorraine) .

DESTINATION

 **NANCY**

OFFICE DE TOURISME



## Grands rendez vous 2019

A Nancy, de grands équipements culturels, un secteur associatif dense et créatif, dopé par 49 000 étudiants génèrent un calendrier évènementiel de grande qualité, multiple et destiné à un public très large, lorrains et visiteurs .

Parmi les rendez vous à ne pas manquer en 2019 ...

## Journée de l'Art nouveau

Dans le cadre de la journée mondiale de l'art nouveau du réseau mondial Art Nouveau network,

L'Ecole de Nancy, courant remarquable de l'Art nouveau entre 1880 et 1914, sera particulièrement mis à l'honneur cette année, et notamment le week-end des 9 et 10 juin 2019 !



En 1999, à l'initiative du Service des Monuments et des Sites de la Région de Bruxelles-Capitale, de nombreux organismes issus de villes d'Europe caractérisées par un riche patrimoine Art nouveau - de Helsinki à Barcelone, et de Glasgow à Budapest – se sont groupés pour créer Art Nouveau Net work.

Nancy, berceau de l'Ecole de Nancy sous l'impulsion d'Emile Gallé, est la seule ville française du réseau.

A l'occasion de la journée mondiale de l'Art nouveau (fixée le 10 juin), le musée de l'Ecole de Nancy coordonne tout un programme de visites et d'animations le week-end des 8 et 9 juin 2019 (en cours).

Des nancéiens, chanceux habitants de maisons remarquables, ont accepté d'ouvrir les villas les plus emblématiques, habituellement inaccessibles au public !

Le musée de l'Ecole de Nancy et son merveilleux jardin accueilleront animations ludiques, lectures, guides en costumes ou encore des visites guidées insolites faisant focus sur un objet particulier...jusque tard dans la nuit de juin !

Les amateurs profiteront de circuits thématiques Art nouveau à pied, en vélo ou en petit train.

## Rendez vous Place Stanislas

De mi juin à mi septembre 2019

Chaque été depuis 2005, date de sa restauration, la Place Stanislas est l'écrin d'un extraordinaire spectacle de vidéo projection.

Ce grand événement populaire rassemble chaque soir un public nombreux autour d'une création imaginée par la société Spectaculaires – Allumeurs d'images.



Inscrite depuis 1983 au patrimoine mondial de l'UNESCO, la place Stanislas se pare chaque soir d'une scénographie à base d'images monumentales à la hauteur d'une des plus belles places d'Europe.

« *Tout petit déjà, j'avais peur du noir... Toute ma vie je n'ai donc cessé de chercher la lumière... Toutes les Lumières* » C'est par ces mots que Stanislas Leszczyński -nous invite à rêver à la flamboyance des artistes nancéiens, à s'éblouir des lumières des cinq continents et du génie de ceux qui ont créé l'une des plus belles places du monde !

c'est un moment à vivre et à partager, les terrasses du pourtour sont bondées. Quelques minutes avant le début du spectacle, un nombreux public arrive place Stanislas et pour une partie s'installe à même le sol pour profiter de ces 25 minutes de rêve.

Tous les soirs, spectacle gratuit.



# Nancyphonies

Été 2019



Carrefour incontournable de la musique classique dans le Grand Est, ce festival d'été propose une trentaine de concerts d'exception dont de nombreux gratuits dans les plus belles salles nancéiennes mais aussi dans des lieux plus inattendus !

Le festival offre une vingtaine de concerts gratuits en plein air. En particulier au parc de la Pépinière avec le cycle L'Heure exquise (bien nommée...)

Plus d'informations sur <http://www.nancyphonies.net>

## Le Livre sur la Place

du 13 au 15 septembre 2019

41eme édition

**Le Livre sur la Place est le premier grand salon national de la rentrée littéraire en France. Il accueille, sur la Place de la Carrière, 550 auteurs et 170 000 visiteurs.**



Trois jours d'énergie intense autour du livre sous toutes ses formes :

La manifestation nancéienne se tient sous le parrainage de l'Académie Goncourt (dont les fondateurs fameux sont originaires de la région et dont les archives sont versées aux archives de la ville).

Expositions, cafés littéraires, rencontres, dédicaces, émissions de radio...

Sous le grand chapiteau dressé place de la Carrière, 550 auteurs présents, plus de 100 rencontres, débats, lectures, émissions, remises de prix...

Et quelques surprises pour fêter dignement cet évènement qui se renouvelle et s'enrichit chaque année, sans perdre son âme originelle de salon accessible et populaire.

L'accès au chapiteau et à toutes les animations du Livre sur la Place est gratuit (dans la limite des places disponibles).

DESTINATION

NANCY

OFFICE DE TOURISME

## Le jardin éphémère

Du 28 septembre au 3 novembre 2019

**Invitation au dépaysement sur une place Stanislas transformée, le jardin éphémère est attendu avec impatience chaque année depuis les travaux d'embellissement et de piétonisation de la Place Stanislas en 2005.**



La Ville de Nancy travaille autour d'une thématique en lien avec l'actualité, dévoilée au début de l'été : les voyages, l'histoire, le patrimoine, les villes jumelles... Elle imagine des parterres qui habillent la place, de fleurs et de poésie.

Offrant une nouvelle perspective sur la place, le jardin éphémère invite à la flânerie et à la promenade.

Des bancs accueillent les visiteurs offrant une pause bienvenue et onirique en plein cœur de la ville. On y donne rendez vous, on y cause, on y déjeune au soleil !

## Nancy Jazz Pulsations

**La 46eme édition a lieu du 9 au 19 octobre 2019**

Nancy Jazz Pulsations ou plus communément NJP est un festival de jazz et de musiques actuelles se déroulant durant la première quinzaine d'octobre à Nancy et dans différentes salles en Lorraine. C'est un grand moment de musique et d'ambiance à l'entrée de l'automne.



Parmi les artistes accueillis en 2018, figurent Eddy de Pretto, Jeanne Added, Maceo Parker, Jimmy Cliff, Charlie Winston, Henri Texier, Bill Deraime, Lisa Simone, Delgrès, Melvin Taylor, Les Négresses Vertes, ...

Le festival nancéien investit toute la ville durant 10 jours avec la promesse de soirées exceptionnelles et des rendez-vous comme la Pépinière en Fête ou le Nancy Jazz Pursuite, les Apéros Jazz sans oublier le jeune public avec les Magic Kids et les concerts en région.

Autant de têtes d'affiches de renommée internationale que de découvertes multiples vous attendent !

La programmation est dévoilée en juin 2019.

Retrouvez toutes les informations sur le site officiel du Nancy Jazz Pulsations

## Les Fêtes de Saint Nicolas 2019

29 novembre 2019 - 5 janvier 2020

Weekend de saint Nicolas les 7 et 8  
décembre 2019

Invité d'honneur 2019 : le Luxembourg

Comme de nombreuses villes de l'Est et du Nord, Nancy a son marché de Noël, appelé ici village de Saint-Nicolas, qui participe largement à l'ambiance magique particulière des fêtes de Noël des pays septentrionaux.



Dans l'Est de la France, en hiver, les deux moments forts sont le marché de Noël de Strasbourg et les Fêtes de Saint-Nicolas à Nancy !

Fête traditionnelle lorraine, c'est à Nancy que la Saint-Nicolas est fêtée avec le plus de faste et de gaîté. Officiellement le 6 décembre, les fêtes de Saint-Nicolas s'étendent sur 40 jours de fin novembre à début janvier avec marchés de Noël, manèges et animations .

Sans oublier, le spectacle d'hiver « Rendez vous Place Stanislas,» contant la légende de Saint Nicolas et projeté sur les façades de la place Stanislas à plusieurs reprises tous les soirs !

**Depuis 2 ans, différents villages de Saint-Nicolas sont installés dans la ville :** grande patinoire devant la gare, marché fermier et marché gourmand place Vaudémont ou encore hameau des artisans porte de la Craffe, grande roue et manèges place de la Carrière,.....

Installées sur la place Charles III, entre le marché couvert et la belle église Saint-Sébastien, le plus important des villages de Saint Nicolas compte plus d'une soixantaine d'échoppes qui regorgent d'idées cadeaux, de surprises et bien entendu, de gourmandises de saison, pains d'épices et vin chaud... De quoi faire le plein de bonnes idées pour Noël!



## A proximité de Nancy

Une sélection des richesses patrimoniales et touristiques à moins de 100 kms de Nancy



## EN REGION – A PROXIMITE DE NANCY

Verdun  
Champs de bataille  
1914-1918  
Distance : 94 km

Route du vin gris et de la mirabelle  
Caves et dégustations

Pont-à-Mousson  
Centre-ville Renaissance,  
Abbaye des Prémontrés, XVIIIe siècle  
Distance : 30 km

Livernon  
Village médiéval, panorama sur la Moselle, Madeleines  
Distance : 19 km

Toul  
Cathédrale Saint-Étienne et son cloître (XIIe - XVIe siècle),  
Collégiale Saint-Gengoult (XIVe et XVe siècle)  
Distance : 23 km

Neuves-Maisons  
Mine du Val de Fer, visite par des anciens mineurs  
Distance : 17 km

Villey-le-Sec  
Architecture militaire : Fort Seré de Rivière (fin XIXe siècle)  
Distance : 25 km

Vézelize  
Halle Renaissance et église  
Distance : 29 km



## EN REGION – A PROXIMITE DE NANCY

### Thorey-Lyautey

Château du Maréchal Lyautey, XIXe siècle

Distance : 39 km

### Haroué

Château des princes de Beauvau Craon ; remarquable édifice XVIIIe siècle, parc à la française et jardin à l'anglaise

Distance : 29 km

### Sion-Vaudémont

Colline de Sion (village médiéval de Vaudémont, la Colline aux étoiles) et basilique, Panorama exceptionnel

Distance : 37 km

### Metz

Cathédrale Saint-Etienne, berges de la Moselle et Centre Pompidou Metz

Distance : 55 km

### Frouard

Architecture militaire : Éperon de Frouard (tourelle Galopin)

Distance : 11 km

### Saint-Nicolas de Port

Basilique du XVIe siècle, Reliques du saint patron lorrain, Procession ancestrale en décembre, Musée français de la brasserie

Distance : 13 km

### Haraucourt

Maison du Sel

Distance : 19 km





## EN REGION – A PROXIMITE DE NANCY

### Rosières-aux-Salines

Haras du XVIIIe siècle et quelques belles bâtisses renaissance

Distance : 23 km

### Lunéville

Château des Lumières XVIIe et XVIIIe siècles, Jardins à la française, Petit Versailles lorrain

Distance : 35 km

### Gerbéviller

Parc et jardins du Château, parc classé, unique grotte-nymphée de France

Distance : 45 km

### Ferrières

Auberge de la Mirabelle

Distance : 44 km

### Rozelieures

Maison de la Mirabelle

(histoire de la mirabelle, dégustation et vente )

Distance : 44 km

### Baccarat

Cité du cristal, manufacture et musée de la cristallerie

Distance : 60 km

**L'Accueil de l'Office de tourisme reçoit 400 000 visites et renseigne plus de 80 000 personnes par an dont 40 % d'étrangers.**

Situé Place Stanislas et ouvert 7 jours sur 7

Labélisé 1<sup>ère</sup> catégorie

Zone WIFI gratuit

Documentation en plusieurs langues

Conseillers en séjour multilingues

Audioguides - Visites guidées

**City Pass – 24 H – 36 H – 72 H**

Billetterie (spectacles)

Label Tourisme et Handicap  
(moteur /visuel/auditif/mental)

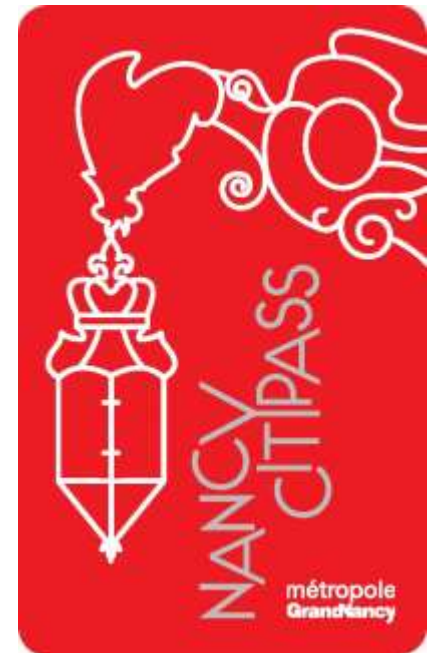
Boutique

[www.nancy-tourisme.fr](http://www.nancy-tourisme.fr)

Tél +33 (0)3 83 35 22 41

[tourisme@nancy-tourisme.fr](mailto:tourisme@nancy-tourisme.fr)

PLACE STANISLAS - BP 810 - F54011 NANCY CEDEX





DESTINATION  
**NANCY**  
OFFICE DE TOURISME

9 0 m i n u t e s d e P a r i s

DESTINATION  
 **NANCY**  
OFFICE DE TOURISME

**NANCY**  
VOTRE  
PLACE  
EST ICI

métropole  
**GrandNancy**

 **france** [france.fr](http://france.fr)